

## Intervista a Leda Fiotti

Da dove è nata questa passione per il canto?

Da bambina non sapevo ancora cosa mi piacesse davvero, sentivo dentro una forza e una voglia di esprimermi, infatti i miei genitori mi iscrissero ad una scuola di danza. Mi piaceva, ma fu in uno spettacolo scolastico, dove mi scelsero per cantare, che mi sentii completamente me stessa.

Cosa hai provato la prima volta su un giglio?

Ho cantato per la prima volta sulla Barca ed è stato per me un mix tra panico, emozione, grande gioia e un forte senso di responsabilità.

Siccome canterai a Barra, su un giglio a 4 Facce, come immagini sarà questa nuova esperienza?

L'emozione è sempre la stessa per me, come se fosse sempre la prima volta e al di là del tipo di Giglio.

Cosa vorresti, cambiasse per poter migliorare, la festa dei gigli?

Fare tutto per Fede e Devozione. Eliminare atteggiamenti di sfida, linguaggi poco corretti che esulano dallo Spirito di questa Festa.

Oggi sei molto seguita, come cantante dei gigli, ha un peso quello dei seguaci o riesce a gestire tranquillamente?

Riesco a gestire tranquillamente perché è un successo "momentaneo" che non condizionano la mia vita e quella che sono.

Che prospettive hai per il suo futuro canoro?

Spero di crescere sempre di più e lavorare sodo, affinché possa coltivare questa passione non limitandomi all'ambiente Giglistico.

Quale momento, tra quelli vissuti fino ad ora sui gigli, ti è rimasto impresso?

Girata Caparossa Barca 2017 con la Paranza Orgoglio Nolano.

Ti senti pronta a cantare accanto al cantante più forte in questo momento?

Sento il peso di una grande responsabilità e non nascondo un po' di soggezione, ma è per me motivo di grande orgoglio e possibilità di crescita.

Lasceresti mai l'Orgoglio Nolano per un'altra paranza?

Sono nata con loro, hanno creduto in me e questo resta una cosa importante. Penso ad oggi, e cerco di dare tutta me stessa per loro. In futuro non so cosa mi aspetta, ma non sarebbe di certo rinnegare il passato.

Cosa pensi della presenza sempre più assidua delle donne come cantanti dei gigli, essendo un mondo prevalentemente dominato dalle voci maschili, vedi un futuro roseo per voi?

Non penso che nel 2018 possano esistere ancora questo tipo di distinzioni. Sicuramente il tocco femminile è un valore aggiunto.

A quale canzone dei gigli sei più legata?

Alzata Barca 2017, La mia Fede.

Senti di poter diventare l'erede di Maria Spirito e Patrizia Zuccaro?

Sarebbe sicuramente un onore, ma non ho neanche l'esperienza per poterlo solo pensare. Me lo auguro!!